



festival

DE PRINTEMPS PSL

28 MARS - 17 AVRIL 2019



RÉSERVATION

orchestreetchoeurpsl.fr



Michel Léger,
Parrain du Festival,
Président du Conseil de Surveillance
de BDO France

Musique @ PSL remercie particulièrement :

Alain Fuchs, Président de l'Université PSL (Paris
Sciences & Lettres)

Isabelle Huault, Présidente de Paris-Dauphine

Christian Lerminiaux, Directeur de Chimie
ParisTech-PSL

Comme chaque année, nos écoles ouvrent leurs portes pour y accueillir le Festival de printemps de l'Université PSL. Sur trois semaines, 17 concerts et événements vous seront proposés dans quelques-uns de nos lieux les plus emblématiques : la salle Cassini de l'Observatoire de Paris, la bibliothèque et l'amphithéâtre Friedel de l'École nationale supérieure de Chimie de Paris, la salle des Actes de l'École normale supérieure, la salle des Colonnes des MINES, le théâtre du CNSAD, la chapelle des Beaux-Arts, etc.

On y célébrera la musique sous toutes ses formes : de grandes formations choro-symphoniques ou des récitals plus intimes, un jazzband, un thé musical, des répétitions commentées de chœur ou d'orchestre, une conférence, etc. On y entendra Rachmaninov et Piazzola, Mozart et John Williams, Schubert et Nat King Cole, Max Bruch et Frank Sinatra, Karol Beffa et Tchaïkovski. De grands artistes internationaux, telle la mezzo-soprano Karine Deshayes, y côtoieront les jeunes gloires montantes du CNSMDP, tel le pianiste Guillaume Jourdain, mais aussi toute la communauté des étudiants PSL, issus aussi bien de l'Orchestre et Chœur PSL que du programme Dauphine Talents, les familles musiciennes de nos solistes, sans oublier les chœurs des universités de Londres, de Cambridge ou l'Institut supérieur de musique et de pédagogie de Namur, le tout sous la baguette énergique de Johan Farjot, chef d'orchestre de PSL et grand superviseur du festival.

Ce festival, nous le voulons, à l'image de ce que nous sommes, ouvert à tous les horizons, tous les talents, toutes les époques. Venez le partager du 28 mars au 17 avril !

Je remercie chaleureusement toutes les communautés de PSL qui s'investissent chaque année pour faire de cet événement attendu un grand succès, ainsi que les artistes fidèles à ce rendez-vous.

Très beau festival à toutes et tous, très beau printemps à PSL !



Alain Fuchs,
Président de l'Université PSL



Jeudi 28 mars - 20h30

MUSIQUE RUSSE

→ CNSAD - Théâtre

Samedi 30 mars - 15h

THÉ MUSICAL

→ École normale supérieure - Salle des Actes

Samedi 30 mars - 19h

FRANZ, EUGÈNE, WOLFGANG ET... KARINE

→ École normale supérieure - Salle des Actes

Lundi 1^{er} avril - 19h30

LES SECRETS DE L'ORCHESTRE

→ Chimie ParisTech - Bibliothèque

Mardi 2 avril - 20h

LES SECRETS DU CHŒUR

→ Chimie ParisTech - Amphi Friedel

Mardi 2 avril - 19h30

DAUPHINE TALENTS

→ Paris-Dauphine

Amphithéâtre Edgar Faure

Mercredi 3 avril - 20h

ANAGRAMMES

→ MINES ParisTech - Salle des Colonne

Jeudi 4 avril - 20h30

LES 1001 NUITS DU JAZZ

LES CROONERS

→ Bal Blomet

Vendredi 5 avril - 17h

CÉRÉMONIE DES DOCTEURS PSL 2018

→ Paris-Dauphine -

Amphithéâtre Edgar Faure

Vendredi 5 avril - 19h30

MUSIQUE AUX MINES

→ MINES ParisTech - Salle des Colonne

Samedi 6 avril - 20h30

LES 1001 NUITS DU CLASSIQUE

MUSIQUE AMÉRICAINE

→ Bal Blomet

Mardi 9 avril - 19h

MUSIQUE DANS LES ÉTOILES

→ Observatoire de Paris - Salle Cassini

Mercredi 10 avril - 20h

ARS GALLICA

→ Chapelle des Beaux-Arts

Vendredi 12 avril - 19h

TROUVÈRES

→ MINES ParisTech - Salle des Colonne

Vendredi 12 avril - 20h30

MUSIQUE EN FAMILLE

→ MINES ParisTech - Salle des Colonne

Mardi 16 avril - 20h30

MESSE DE SCHUBERT

→ Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

Mercredi 17 avril - 19h

I DODICI


→ École normale supérieure -
Salle des Actes

Mercredi 17 avril - 20h30

L'IMEP À PARIS

→ Lycée Henri IV - Chapelle





Le Festival de Printemps PSL
fêtera cette année sa quatrième édition
pour porter avec vitalité les couleurs
de la pluridisciplinarité, de l'excellence,
et de la jeunesse.

Un grand merci à toutes les équipes de l'Université
PSL (Paris Sciences & Lettres) et des Écoles et
Établissements qui la composent, qui permettent de
rendre possibles ces belles rencontres musicales à venir.
Vous pourrez suivre, concert après concert, une grande
diversité de styles, de formats et de lieux.

Venez apprécier le talent et la générosité de
nombreux étudiants sous le regard bienveillant
de grands artistes qui honoreront ce festival
de leur charisme et de leur disponibilité.

Je vous attends nombreux et, j'espère,
aussi enthousiastes que tous les
acteurs qui y participeront !

Johan Farjot

**Pianiste, compositeur,
chef d'orchestre
Directeur musical et artistique
de l'Orchestre et Chœur PSL
Coordinateur culturel
de l'Université PSL**

JEUDI 28 MARS

MUSIQUE RUSSE

20h30 – CNSAD Théâtre

Tarifs : 20 € / 10 € / 5 €

- **Piotr-Ilitch TCHAÏKOVSKI**
Sérénade mélancolique op.26
pour violon et orchestre
Manon Galy, violon, Jeune Talent
de l'Académie Jaroussky
- **Alexandre GLAZOUNOV**
Le Chant du Ménestrel op. 71 pour violoncelle
et orchestre
Antoine Pierlot, violoncelle
- **Karol BEFFA**
Élévation pour orchestre à cordes et piano
Karol Beffa, piano
- **Serguei RACHMANINOV**
Concerto pour piano et orchestre n°2 op. 18
Guillaume Jourdain, piano, étudiant au CNSM de Paris

Orchestre PSL

Direction : Johan Farjot



SAMEDI 30 MARS

THÉ MUSICAL

15h – École normale supérieure – Salle des Actes

Gratuit – Réservation obligatoire

Interventions musicales proposées par des membres
de l'Orchestre et Chœur PSL

SAMEDI 30 MARS

FRANZ, EUGÈNE, WOLFGANG ET... KARINE

19h – École normale supérieure – Salle des Actes

Tarifs : 20 € / 10 € / 5 €

- **Franz SCHUBERT**

An die Musik D.547 – *Gonymed* D.544
Romance d'Hélène (Les Conjurés) D.787
Ständchen D.957

- **Eugène ANTHIOME**

Papillon bleu – Andante et Minuetto

- **Wolfgang-Amadeus MOZART**

An Chloé K.524 – *Abendempfindung* K.523
Voi che sapete (Les Noces de Figaro) K.492
Sonate pour violon et piano K.304
Vado ma dove K.583 (air de concert)
Alma grande K.578 (air de concert)

Karine Deshayes, mezzo-soprano

Ensemble Contraste :

Arnaud Thorette, violon

Antoine Pierlot, violoncelle

Arrangements et piano : Johan Farjot



LUNDI 1^{ER} AVRIL

LES SECRETS DE L'ORCHESTRE

19h30 – Chimie ParisTech – Bibliothèque

Gratuit – Réservation obligatoire

Répétition de l'Orchestre PSL commentée
par Johan Farjot

Préparation du programme :

BRUCH : *Double Concerto pour clarinette et alto op. 88*

SCHUBERT : *Messe en Mi bémol D.950*



12

MARDI 2 AVRIL

LES SECRETS DU CHŒUR

20h – Chimie ParisTech – Amphi Friedel

Gratuit – Réservation obligatoire

Répétition du Chœur PSL commentée

par Johan Farjot et Julien Rezak

Préparation du programme **SCHUBERT** : *Messe en Mi bémol D.950* – Musique française

SPECTACLE DU PROGRAMME DAUPHINES TALENTS

19h30 – Paris-Dauphine – Amphithéâtre Edgar Faure

Gratuit – Réservation obligatoire

Le programme Dauphine Talents a été créé pour les étudiants et étudiantes de Paris-Dauphine développant un certain talent artistique ou sportif et souhaitant concilier études supérieures et poursuite de leur activité à un haut niveau.

DAUPHINE
UNIVERSITÉ PARIS | PSL

Avec le soutien de :
NATIXIS

13



MERCREDI 3 AVRIL

ANAGRAMMES

19h – MINES ParisTech – Salle des Colonnes

Gratuit – Réservation obligatoire

- **Karol Beffa**, compositeur
Titulaire en 2012–2013 de la chaire de création artistique au Collège de France
Grand Prix SACEM 2017 de la musique symphonique
Lauréat des Victoires de la Musique en 2013 et 2018
- **Jacques Perry-Salkow**, pianiste et auteur
Diplômé de la Dick Grove School of Music de Los Angeles
Passionné de littérature à contraintes

parlent de leur livre :
Anagrammes à quatre mains (Actes Sud)



JEUDI 4 AVRIL

LES 1001 NUITS DU JAZZ

Les Crooners

20h30 – Bal Blomet

Tarifs : 20 € / 15 €

The Voice : les Sortilèges de Nat King Cole et de Frank Sinatra

Hugh Coltman, chant
Julie Saury, batterie
Arnaud Thorette, violon
Raphaël Imbert, saxophone
Johan Farjot, piano



VENDREDI 5 AVRIL

CÉRÉMONIE DES DOCTEURS PSL 2018

17h – Paris-Dauphine – Amphithéâtre Edgar Faure

SUR INVITATION – Renseignements : 01 42 62 71 71

avec la participation du Quartette de jazz de l'Orchestre PSL

VENDREDI 5 AVRIL

MUSIQUE AUX MINES

19h30 – MINES ParisTech – Salle des Colonnes

Gratuit – Réservation obligatoire

- **Jacques IBERT**
Pièce pour flûte seule
- **Heinz HOLLIGER**
(t)air(e) pour flûte seule
- **Marc-Antoine NOVEL**
Suite no. 1 pour violoncelle seul «Les Intervalles»
- **Astor PIAZZOLA**
Café 1930
Arrangement pour flûte et violoncelle
- **Guillaume CONNESSON**
Toccata nocturne pour flûte et violoncelle
- **Heitor VILLA-LOBOS**
The jet whistle pour flûte et violoncelle

Takahiro Uchiyama, flûte
Marc-Antoine Novel, violoncelle



16

SAMEDI 6 AVRIL

LES 1001 NUITS DU JAZZ

L'épopée de la musique américaine
de Gershwin à John Williams

20h30 – Bal Blomet

Tarifs : 20 € / 15 €

- **George GERSHWIN**
Rhapsody in Blue – Guillaume Cornut, piano
Porgy and Bess (extraits)
- **John WILLIAMS**
La Liste de Schindler – Arnaud Thorette, violon
- **Artie SHAW**
Concerto pour clarinette – Gabriel Lellouch, clarinette
- **Samuel BARBER**
Adagio pour cordes

Raphaël Imbert, saxophone
Petit Chœur Paris Sciences & Lettres
Orchestre de chambre Paris Sciences & Lettres
Piano et direction : Johan Farjot



17



MARDI 9 AVRIL

MUSIQUE DANS LES ÉTOILES

19h – Observatoire de Paris – Salle Cassini

SUR INVITATION – Renseignements : 01 42 62 71 71

Soirée du Conservatoire National Supérieur
de Musique et de Danse de Paris

- **Max REGER**
Quintette pour clarinette et cordes
en fa majeur, op. 146
- **Paul HINDEMITH**
Quintette pour clarinette et cordes
en ré majeur, op. 30

Quintette AGORA :
Bogdan Sydorenko, clarinette
Aya Kono et Léo Marillier, violons
Ieva Sruogyte, alto – Polina Streltsova, violoncelle

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**



MERCREDI 10 AVRIL

ARS GALLICA

Une soirée à la Société nationale de musique

20h – Chapelle des Petits Augustins

Tarifs : 20 € / 10 € / 5 €

• **Camille SAINT-SAËNS**

Deux chœurs op. 68
*Calmes des Nuits, Les
fleurs et les arbres*

• **Mel BONIS**

Cantique de Jean Racine
Pauline Elkaim*, harpe
Pierre Videment, orgue

• **Marcel TOURNIER**

Images Suite n°4 op. 39
pour harpe : *La volière
magique*
Pauline Elkaim*, harpe

• **Karol BEFFA**

Je vis je meurs poème de
Louise Labé

• **Eugène ANTHIOME**

Ave Maria

• **Gabriel FAURÉ**

Cantique de Jean Racine

Chœur PSL

Chef de chant : Julien Rezak

Direction : Johan Farjot

• **Gabriel FAURÉ**

Requiem op. 48
Ensemble Contraste :
Anatole Thorette-Paillette,
soprano (*Pie Jesu*)
Amélie Raison, soprano
Marine Chagnon, mezzo-
soprano
Blaise Rantoanina, ténor
Igor Bouin, basse
Arnaud Thorette, violon
Maria Mosconi, alto
Julien Decoin, violoncelle
Guillaume Martigné,
violoncelle
Arrangement et orgue :
Johan Farjot



*étudiante Dauphine Talents



VENDREDI 12 AVRIL

MUSIQUE EN FAMILLE

19h – MINES ParisTech – Salle des Colonnes

Gratuit – Réservation obligatoire

- **19h – Trouvères**
Club de musique classique de l'ENS-PSL
Œuvres de compositrices passées et présentes
- **20h30 – Familles de musiciens**
Découvrez les familles musiciennes de certains solistes ou membres de l'Orchestre PSL
La famille de la violoniste **Elsa Moatti**
La famille du clarinetiste **Gabriel Lellouch**
Les familles **Scott, Cornut, Leonardi**.....

Œuvres d'**Astor Piazzola, Lili Boulanger, Louis-Antoine Dornel, Jean-Sébastien Bach**, ...

MARDI 16 AVRIL

MESSE DE SCHUBERT

20h30 – Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

Tarifs : 30 € / 20 € / 10 € / 5 €

- **Max BRUCH**
Double Concerto pour clarinette et alto op. 88
Jean-Luc Votano, clarinette
Arnaud Thorette, alto
I Dodici (Cambridge)
Direction : Gabriel Chernick
City, University of London Chamber Choir
Direction : Tim Hooper
Chœur de l'IMEP de Namur
Direction : Jean-Luc Votano
- **Franz SCHUBERT**
Messe n° 6 en Mi bémol majeur D. 950
Cécile Madelin, soprano
Marine Chagnon, mezzo
Étienne Duhil de Bénazé, ténor
Mathis Lagier, ténor
Olivier Gourdy, basse
Chœur PSL
Chef de chant : Julien Rezak
Orchestre PSL
Direction : Johan Farjot
Direction Johan Farjot



MERCREDI 17 AVRIL

I DODICI

19h – École normale supérieure – Salle des Actes

Gratuit – Réservation obligatoire

MOTETS par l'ensemble vocal de Cambridge I Dodici

- **Henry PURCELL** : *Thou knowest, Lord*
 - **William BYRD** : *Agnus Dei*
 - **Thomas TALLIS** : *If ye love me*
 - **Orlando GIBBONS** : *Drop, drop, slow tears*
 - **John STAINER** : *God so loved the world*
 - **Jeremy THURLOW** : *I got me flowers*
- et Francisco Guerrero, Tomás Luis de VICTORIA,
Jan Pieterszoon SWEELINCK, ...

Direction : Gabriel Chernick



24

MERCREDI 17 AVRIL

IMEP NAMUR CLARINET CHOIR

20h30 – Lycée Henri IV – Chapelle

Gratuit – Réservation obligatoire

Œuvres de Dimitri CHOSTAKOVITCH, Nicolai RIMSKY-KORSAKOV, Giuseppe VERDI, Nunzio ORTOLANO, Giacchomo PUCCINI

Calogero Palermo, Clarinette solo du
Concertgebouw d'Amsterdam

Philippe Cuper, Clarinette Super Soliste de l'Opéra
de Paris

Jean-Luc Votano, Clarinette solo de l'Orchestre
Philharmonique Royal de Liège

Imep Namur Clarinet Choir

Direction : Jean-Luc Votano

Créé en 2007 par Jean-Luc Votano, le chœur de clarinettes de l'Institut de Musique Et de Pédagogie de Namur est composé essentiellement d'étudiants et d'anciens étudiants de la classe de clarinette de l'IMEP. Cet ensemble est éclectique dans son répertoire et vous surprendra sûrement par la qualité de ses interprétations, voyageant dans tous les styles et toutes les époques.



25

ORCHESTRE & CHŒUR PSL

Dirigé par Johan Farjot, l'Orchestre et Chœur PSL est ouvert à l'ensemble des étudiants et personnels de l'Université PSL. À l'exemple des grandes universités anglo-saxonnes, l'Orchestre associé au Chœur de PSL représente un élément important pour la visibilité internationale de PSL.

Ouverte au grand répertoire choro-symphonique et à la musique contemporaine, la programmation de la saison musicale de l'Orchestre et Chœur PSL permet d'inviter

compositeurs et solistes de stature internationale, permettant ainsi aux étudiants de côtoyer des grands noms de la création et de l'interprétation musicales. Pour parvenir au niveau de qualité recherché, une équipe permanente de professionnels confirmés assure, autour du chef d'orchestre, l'encadrement du travail des musiciens.

Elle est constituée d'Arnaud Thorette (premier violon), Michaël Belin (deuxième violon), Maria Mosconi (alto), Antoine Pierlot (violoncelle) et Mathieu Martin (contrebasse). Pour l'encadrement du chœur, Julien Rezak (pianiste) assure la fonction de chef de chant.





À PROPOS DE

L'UNIVERSITÉ PSL

Située au cœur de Paris, l'Université PSL rassemble tous les champs du savoir et de la création pour concevoir le monde de demain. Avec 4 500 enseignants-chercheurs, 17 000 étudiants, 181 laboratoires et une dizaine d'incubateurs, fablabs et espaces de co-working, PSL est une université à taille humaine ; elle figure parmi les 50 premières universités mondiales selon les classements THE (Times Higher Education) et QS (Quacquarelli Symonds).

Engagée dans l'égalité des chances et sélective, PSL forme de futurs chercheurs, artistes, entrepreneurs et dirigeants, conscients de leur responsabilité sociale individuelle et collective.



L'UNIVERSITÉ PSL



Avec le soutien de



Associés

Beaux-Arts de Paris



CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS



La femis



LIEUX DES CONCERTS

Bal Blomet

33, rue Blomet, Paris 15^e

Beaux-Arts de Paris

14, rue Bonaparte, Paris 6^e

Chimie ParisTech

11, rue Pierre et Marie Curie, Paris 5^e

CNSAD – Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique

2 bis, rue du Conservatoire Paris 9^e

École normale supérieure

45, rue d'Ulm, Paris 5^e

Lycée Henri IV

23, rue Clovis, Paris 5^e

MINES ParisTech

60, boulevard Saint-Michel, Paris 6^e

Observatoire de Paris

61, avenue de l'Observatoire, Paris 14^e

Sorbonne

47, rue des Écoles, Paris 5^e

Paris-Dauphine

Place du Maréchal de Lattre de Tassigny, Paris 16^e
Entrée : boulevard Lannes



BILLETTERIE / RÉSERVATION

Concerts payants

Par internet : orchestreetchoeurpsl.fr

Sur place dans la limite des places disponibles

Concerts gratuits

Réservez OBLIGATOIRE

sur orchestreetchoeurpsl.fr

Renseignements

Tél : 01 42 62 71 71

orchestreetchoeurpsl.fr



Orchestre
et Chœur

MUSIQUE @ PSL

Président : David Fajolles

Délégué Général : Jonathan Scott

Université Paris-Dauphine

Place du Maréchal de Lattre de Tassigny

75116 Paris

Tél : 01 42 62 71 71

RÉSERVATION

orchestretchoeurpsl.fr

[Facebook.com/oscpsl](https://www.facebook.com/oscpsl)

[Twitter.com/OSC_PSL](https://twitter.com/OSC_PSL)

[#printempspsl](https://twitter.com/OSC_PSL)

Association loi 1901

licences: 2-1093608 / 3-1093609